

Агенција за филм на Република Македонија

**О П Ш Т И И Н Ф О Р М А Ц И И ,
У С Л О В И З А У Ч Е С Т В О Н А К О Н К У Р С
К Р И Т Е Р И У М И И М Е Р И Л А З А Ф И Н А Н С И Р А Њ Е
З А Д О Л Ж И Т Е Л Н И Д О К У М Е Н Т И И**

**П Р И Ј А В А З А П Р О Е К Т И З А П Р О И З В О Д С Т В О Н А Д О Л Г О М Е Т Р А Ж Е Н И К Р А Т К О М Е Т Р А Ж Е Н И Г Р А Н , Д О К У М Е Н Т А Р Е Н И
А Н И М И Р А Н Ф И Л М - М А Л Ц И Н С К А К О П Р О Д У К Ц И Ј А**

I. ОПШТИ ИНФОРМАЦИИ

Копродукциски филм со малцински финансиски удел на Република Македонија е домашен филм во кој учеството на Република Македонија не може да биде повеќе од 20%, но не помалку од 10% во вкупните трошоци за производство на филмот.

II. УСЛОВИ ЗА УЧЕСТВО

Право на учество на конкурс имаат продуценти кои:

- Се регистрирани во Централниот регистар на Република Македонија за вршење на дејност производство на филмови како претежна дејност;
- За производство на долготражен филм може да конкурира филмски продуцент од Република Македонија кој ги исполнува и условите од член 26 став 5 од Законот за филмска дејност.
- За производство на дебитантски долготражен филм, може да конкурира филмски продуцент кој ги исполнува и условите дефинирани во член 26 став 6.
- Студентски филмови не се сметаат како претходно изработени филмови на продуцентот и режисерот на проектот.

III. КРИТЕРИУМИ И МЕРИЛА

Поблиските критериуми и мерилата за оцена на критериумите за финансирање на овие филмски проекти од национален интерес во филмската дејност поблиску се уредени во член 3 и 10 од Правилникот за поблиските критериуми и мерилата за оцена на критериумите за финансирање на овие филмски проекти од национален интерес во филмската дејност („Службен Весник на Република Македонија” бр.97/14)

IV. ЗАДОЛЖИТЕЛНИ ДОКУМЕНТИ

Подносителите на барањето во прилог на Пријавата задолжително ја доставуваат следнава документација на македонски јазик:

- **Образец ПП50-за извршена уплата;**
- извод од Централниот регистар на Република Македонија за регистрирана дејност;
- потврда за обезбедено минимум сопствено учество во износ од 4 % од вкупниот буџет на филмскиот проект со исклучок на копродукциски филм со малцински финансиски удел во Република Македонија, каде минимумот на сопствено учество на филмскиот продуцент од Република Македонија е во износ од 4% од средствата добиени од Агенцијата;
- изјава дека ќе ги обезбеди другите финансиски средства предвидени во вкупниот буџет на филмскиот проект од други извори;
- изјава дека доколку на конкурсот добие средства од Агенцијата во износ повеќе од 50% од вкупниот буџет на филмскиот проект е согласен Агенцијата да има еднакви права во користењето на филмот што поблиску ќе се регулира со договорот од членот 35 од овој закон;
- изјава дека ги исполнил сите обврски кон Агенцијата, односно кон поранешната Национална установа Филмски фонд на Република Македонија – Скопје за други проекти финансирани со средства од Буџетот на Република Македонија;
- пред договор за уредени авторски права со сценаристот и режисерот (може и слободен превод);
- оперативен и финансиски план за филмскиот проект
- **Пополнет прашалник за успешност на режисер и продуцент** (во зависност на категоријата на филмот, односно дали продуцентот, односно режисерот е етаблиран или дебитант се пополнува соодветниот прашалник за успешност кој е составен дел на
- **Рекапитулар на буџет** кој е составен дел од пријавата;
- **Целосен буџет на филмскиот проект** (појаснување: филмскиот продуцент потребно е буџетот да го изработи на начин на кој истиот ќе соодветствува со рекапитуларот на буџетот);
- **Потврда, односно доказ за обезбедени средства од други извори** (појаснување: доколку во финансискиот план, филмскиот продуцент има прикажано потврдени средства од други извори потребно е да достави соодветна документација (договор за копродукција, договор за дистрибуција, продажба и сл.) како доказ со кој се потврдуваат обезбедените средства (може и слободен превод)

Во зависност од категоријата на филмот (оваа документација задолжително се доставува на македонски јазик) за:

1. Долгометражен и краткометражен игран филм

- Сценарио
- Опис на дејствијата (Тритмент –максимум 5 страни)
- Синопис- максимум 1800 карактери
- Режиерска експликација со потпис од страна на Режиерот
- Краток опис на ликови

2. Дебитански долгометражен и краткометражен игран филм

- Сите работи опишани во точка 1
- Претходно изработени филмови во ДВД формат

3. Долгометражен и краткометражен документарен филм

- Сценарио или Опис на дејствијата (Тритмент –максимум 5 страни)
- Синопис
- Режиерска експликација со потпис од страна на Режиерот
- Спроведено истражување и/или „тизер“ (видео запис) за долгометражните документарни филмови задолжително, додека за краткометражните доколку се направени.

4. Дебитански долгометражен и краткометражен документарен филм

- Сите работи опишани во точка 3
- Претходно изработени филмови во ДВД формат

5. Долгометражен и краткометражен анимиран филм

- Синопис и/или сценарио
- Скици/цртежи за главните карактери
- Режиерска експликација со потпис од страна на Режиерот

6. Дебитански долгометражен и краткометражен анимиран филм

- Сите работи опишани во точка 5
- Претходно изработени филмови во ДВД формат

Друга потребна документација:

- Биографија и филмографија на:
 - Филмски продуцент (правно лице) – за главниот продуцент и македонскиот ко-продуцент, подносител на Пријавата;
 - Режиер;
 - Сценарист

V. НА КОНКУРСОТ НЕМА ДА БИДАТ РАЗГЛЕДУВАНИ ФИЛМСКИ ПРОЕКТИ

На конкурсот за финансирање на проекти за производство на долгометражен и краткометражен игран, документарен и анимиран филм нема да бидат разгледувани пријавите:

- кои се некомплетни и не ги исполнуваат условите наведени во пријавата;
- кои не се поднесени во рокот за поднесување на пријава на овој конкурс, пријави со непополнети, неточни и неразбирливи податоци;
- кои немаат извршено соодветна уплата врз основа на категоријата на филмот по Конкурс;
- доставени од филмски продуцент кој има забрана за учество на Конкурс по одредени основи предвидени со Законот за филмската дејност
- доставени од филмски продуцент кој согласно одлука на Управен Одбор е во постапка на враќање на средства добиени од страна на Агенцијата, односно поранешната Национална установа Филмски фонд на Република Македонија или против кого е поднесена тужба до надлежен суд од страна на Агенцијата.

VI. УЧЕСТВО НА АГЕНЦИЈАТА ВО ДОБИВКАТА НА ФИЛМОТ

Агенцијата има право на дел од нето добивката на филмскиот продуцент остварена од користење на филмот и тоа во процент кој е во висина од 50% од учеството на Агенцијата во финансирањето на филмот кое се уредува со договорот за финансирање на филмскиот проект.

VII. ДОКУМЕНТИ КОИ СЕ ДОСТАВУВААТ НА ОБРАЗЕЦ

Филмскиот продуцент на претходно подготвени обрасци од страна на Агенцијата за филм на Република Македонија доставува:

- **Финансиски план** (Финансискиот план е составен дел од конкурсот кој се превзема од веб локацијата на Агенцијата. Во финансискиот план износите се во денари и истите се впишуваат во полињата на потврдени или непотврдени средства. Во финансискиот план можете да впишувате само во полињата кои се отворени и врз основа на формули самиот план ги пресметува износите);
- **Рекапитулар од буџет** (Рекапитуларот е составен дел од конкурсот кој се превзема од веб локацијата на Агенцијата. Во рекапитуларот износите се во денари и истите се впишуваат во означените места, односно по категории. Рекапитуларот на буџет е во формат ексел во кој можете да впишувате само во полињата кои се отворени и врз основа на формули самиот формат прави пресметка на износите);
- **Потврда за сопствено учество** која е составен дел од пријавата и
- **Изјава** (Изјавата потребно е да биде заверена на нотар и истата е составен дел од пријавата).

ПРИЈАВА

На конкурс за финансирање на проекти за производство на долгометражен и краткометражен игран, анимиран и документарен филм – малцинска ко-продукција

| Информации за проектот | | | |
|--|--|--|-----------------------------|
| Наслов на проект (локален и интернационален) | | | |
| Категорија на филмски проект | | Игран | Документарен |
| Долгометражен филм | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Краткометражен филм | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Очекувано времетраење на филмот (минути) | | | |
| Дали претходно е поднесена пријава за овој проект на претходни конкурси објавени од Агенцијата за филм на Република Македонија, односно Филмскиот фонд | | <input type="checkbox"/> ДА | <input type="checkbox"/> НЕ |
| | | (Ако да, наведи година на пријава) | |
| Оригинално сценарио <input type="checkbox"/> | | Адаптација на книжевно дело <input type="checkbox"/> | |
| Доколку сценариото е адаптација наведете име на автор и назив на делото | | | |
| Сценарист: | | | |
| Телефон/Мобилен: | | E-mail: | |
| Режисер: | | | |
| Телефон/Мобилен: | | E-mail: | |
| Вкупен буџет на филмскиот проект | | ден. | Евра |
| Средства кои се побаруваат од Агенцијата за филм на Република Македонија | | ден. | Евра |

| Вкупно обезбедени средства од вкупниот буџет (потврдено со соодветно приложена документација)* | Износ во евра | Износ во денари | % од вкупен буџет |
|---|---------------|-----------------|-------------------|
| | евра | ден | % |
| Вкупно обезбедени средства од вкупниот буџет во матичната земја на главниот продуцент* (потврдени со соодветно приложена документација) | евра | ден | % |

* Напомена: Во делот вкупно обезбедени средства од вкупниот буџет треба да се прикаже износот на вкупно потврдените средства од матичната земја и сите копродуценти кои учествуваат во реализација на проектот. Износот на вкупно обезбедените средства од вкупниот буџет потребно е да соодветствува со финансискиот план – образец составен дел од конкурсот. Додека во делот на вкупно обезбедените средства од вкупниот буџет во матичната земја на главниот продуцент треба да се прикаже само износот од вкупно потврдените средства од матичната земја. Вооедно и овој износ мора да соодветствува со финансискиот план- образец составен дел од конкурсот

| Информации | Продуциска куќа и продуцент од Р.Македонија | Главна продукциска куќа и главен продуцент | Ко-продуцент | Ко- продуцент |
|--------------------------------------|---|--|--------------|---------------|
| Име на продуциската куќа | | | | |
| Процентуално учество во продукцијата | % | % | % | % |
| Име на одговорно лице/ Управител | | | | |
| Име на продуцент (ко-продуцент) | | | | |
| Адреса | | | | |
| Град | | | | |
| Земја | | | | |
| Телефон | | | | |
| Мобилен | | | | |
| Факс | | | | |
| Фах | | | | |
| E-mail | | | | |
| Website | | | | |

| ОПЕРАТИВЕН ПЛАН | | | |
|------------------------------------|-------------------------|-------------|--------|
| | Датум (до најдоцна) | времетраење | |
| | | Денови | Недели |
| Подготовки | | | |
| Пред продукција | | | |
| Продукција (снимање) | | | |
| Пост-продукција | | | |
| Завршување на филмот | | | |
| Дистрибуција | | | |
| Премиера на филмот во Р.Македонија | | | |

Напомена*** Финансискиот план и рекапитуларот на буџет за оваа категорија на филмови се содржани како дополнителни образци (документи) кои задолжително треба да биде пополнети од страна на филмскиот продуцент и доставени со пријавата. Финансискиот план задолжително треба да соодветствува со Рекапитуларот на буџет како и со Целосниот разложен буџет за производство на филмскиот проект.

| Податоци на подносителот на пријавата | |
|---------------------------------------|--|
| Име на правно лице | |
| Име и презиме на управител | |
| Управител: | |

| | | | |
|---------------------|--|--------------|--|
| ЕДБ: | | ЕМБС: | |
| Адреса | | | |
| Телефон | | Факс: | |
| Мобилен | | E-mail | |
| Web страна | | | |
| Депонент на банка | | | |
| Број на жиро-сметка | | | |

Датум на поднесување на барањето:

печат

Потпис на управителот:

Со потпишување на оваа пријава филмскиот продуцент ја потврдува точноста и комплетноста на горенаведените податоци

ПРИЈАВА

На конкурс за финансирање на проекти за производство на долгометражен и краткометражен игран, анимиран и документарен филм – малцинска ко-продукција (во случај продуцентот од Р.Македонија е ДЕБИТАНТ)

| Информации за проектот | | | |
|--|--|--|-----------------------------|
| Наслов на проект (локален и интернационален) | | | |
| Категорија на филмски проект | | Игран | Документарен |
| Долгометражен филм | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Краткометражен филм | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Очекувано времетраење на филмот (минути) | | | |
| Дали претходно е поднесена пријава за овој проект на претходни конкурси објавени од Агенцијата за филм на Република Македонија, односно Филмскиот фонд | | <input type="checkbox"/> ДА | <input type="checkbox"/> НЕ |
| | | (Ако да, наведи година на пријава) | |
| Оригинално сценарио <input type="checkbox"/> | | Адаптација на книжевно дело <input type="checkbox"/> | |
| Доколку сценариото е адаптација наведете име на автор и назив на делото | | | |
| Сценарист: | | | |
| Телефон/Мобилен: | | E-mail: | |
| Режисер: | | | |
| Телефон/Мобилен: | | E-mail: | |
| Вкупен буџет на филмскиот проект | | ден. | Евра |
| Средства кои се побаруваат од Агенцијата за филм на Република Македонија | | ден. | Евра |

| Вкупно обезбедени средства од вкупниот буџет (потврдено со соодветно приложена документација)* | Износ во евра | Износ во денари | % од вкупен буџет |
|---|---------------|-----------------|-------------------|
| | евра | ден | % |
| Вкупно обезбедени средства од вкупниот буџет во матичната земја на главниот продуцент* (потврдени со соодветно приложена документација) | евра | ден | % |

* Напомена: Во делот вкупно обезбедени средства од вкупниот буџет треба да се прикаже износот на вкупно потврдените средства од матичната земја и сите копродуценти кои учествуваат во реализација на проектот. Износот на вкупно обезбедените средства од вкупниот буџет потребно е да соодветствува со финансискиот план – образец составен дел од конкурсот. Додека во делот на вкупно обезбедените средства од вкупниот буџет во матичната земја на главниот продуцент треба да се прикаже само износот од вкупно потврдените средства од матичната земја. Вооедно и овој износ мора да соодветствува со финансискиот план- образец составен дел од конкурсот

| Учество на државјани од Република Македонија во креативниот дел од филмската екипа | | |
|--|---------------------------------|------------|
| Бр. | Позиција | Информации |
| 1 | Режисер | |
| 2 | Директор на фотографија | |
| 3 | Композитор на Оригинална музика | |

| Информации | Продуциска куќа и продуцент од Р.Македонија | Главна продуциска куќа и главен продуцент | Ко-продуцент | Ко- продуцент |
|--------------------------------------|---|---|--------------|---------------|
| Име на продуциската куќа | | | | |
| Процентуално учество во продукцијата | % | % | % | % |
| Име на одговорно лице/ Управител | | | | |
| Име на продуцент (ко-продуцент) | | | | |
| Адреса | | | | |
| Град | | | | |
| Земја | | | | |
| Телефон | | | | |
| Мобилен | | | | |
| Факс | | | | |
| Фах | | | | |
| E-mail | | | | |
| Website | | | | |

| ОПЕРАТИВЕН ПЛАН | | | |
|------------------------------------|-------------------------|-------------|--------|
| | Датум (до најдоцна) | времетраење | |
| | | Денови | Недели |
| Подготовки | | | |
| Пред продукција | | | |
| Продукција (снимање) | | | |
| Пост-продукција | | | |
| Завршување на филмот | | | |
| Дистрибуција | | | |
| Премиера на филмот во Р.Македонија | | | |

Напомена*** Финансискиот план и рекапитуларот на буџет за оваа категорија на филмови се содржани како дополнителни образци (документи) кои задолжително треба да биде пополнети од страна на филмскиот продуцент и доставени со пријавата. Финансискиот план задолжително треба да соодветствува со Рекапитуларот на буџет како и со Целосниот разложен буџет за производство на филмскиот проект.

| Податоци на подносителот на пријавата | |
|---------------------------------------|--|
| Име на правно лице | |
| Име и презиме на управител | |
| Управител: | |

| | | | |
|---------------------|--|--------------|--|
| ЕДБ: | | ЕМБС: | |
| Адреса | | | |
| Телефон | | Факс: | |
| Мобилен | | E-mail | |
| Web страна | | | |
| Депонент на банка | | | |
| Број на жиро-сметка | | | |

Датум на поднесување на барањето:

печат

Потпис на управителот:

Со потпишување на оваа пријава филмскиот продуцент ја потврдува точноста и комплетноста на горенаведените податоци

(штембил на правното лице)

Потврда за сопствено учество

_____ (име на продукциска куќа) како подносител на пријава на конкурс објавен од Агенцијата за филм на Република Македонија согласно член 26 став 2 алинеја 2 од Законот за филмската дејност потврдува дека ќе обезбеди минимум сопствено учество во износ од 4% од средствата добиени од Агенцијата за филмскиот проект _____ (име на проектот).

Со оваа потврда се обврзувам дека со достава на затворен буџет а со цел склучување на договор за финансирање точно ќе го утврдам сопственото учество во износ од 4% од средствата добиени од Агенцијата изразено во денарска противредност.

Име на Правно лице:

Законски застапник:

(Име и презиме)

Датум

(потпис)

(штембил на правното лице)

ИЗЈАВА

Правното лице _____, со ЕДБ _____ и ЕМБС _____, застапувано од _____ законски застапник на правното лице согласно член 26 став 2 алинеја 3, 4 и 5 од Законот за филмската дејност како подносител на пријава на конкурс објавен од Агенцијата за филм на Република Македонија, под кривична и материјална одговорност изјавувам дека:

- ќе ги обезбедам другите финансиски средства предвидени во вкупниот буџет на филмскиот проект од други извори;
- доколку финансиското учество на Агенцијата е во износ повеќе од 50% од вкупниот буџет на филмскиот проект согласен сум Агенцијата да има еднакви права во користењето на филмот кои поблиску ќе бидат регулирани со потпишување на договорот за финансирање на филмски проекти избрани на конкурсот (член 35 од законот) и
- ги имам исполнето сите обврски кон Агенцијата, односно кон поранешната Национална установа Филмски фонд на Република Македонија – Скопје за другите проекти финансирани со средствата од Буџетот на Република Македонија.

Име на Правно лице:

Законски застапник:

_____ (Име и презиме)

Датум

_____ (потпис)

Напомена: Изјавата задолжително да се завери кај нотар